

Marca	Peça ou base de modelagem	Versão	Data ____/____/____
Público ☐ Feminino ☐ Masculino ☐ Unissex		Tipo de tabela ☐ Medidas do corpo ☐ Medidas da peça pronta	

TABELA · ADULTO (LETRAS)							
Ponto de medida	Como medir	PP	P	M	G	GG	Tolerância (± cm)
Busto ou tórax	Corpo: volta na parte mais cheia. Peça: meia medida, 2,5 cm abaixo da cava.						
Cintura	Corpo: volta na parte mais fina do tronco. Peça: meia medida no cós ou na linha de cintura.						
Quadril	Corpo: volta na parte mais larga, pés juntos. Peça: meia medida na altura definida abaixo do cós.						
Ombro	Pelas costas, de uma ponta do ombro à outra (na peça, de costura de cava a costura de cava).						
Comprimento de manga	Corpo: da ponta do ombro ao pulso. Peça: da costura do ombro até a barra da manga.						
Cava	Corpo: volta pela axila e pela ponta do ombro. Peça: reta, do ombro até a base da cava.						
Pescoço ou decote	Corpo: volta na base do pescoço. Peça: largura do decote, de ombro a ombro.						
Comprimento total	Corpo: da base do pescoço, nas costas, até onde a peça termina. Peça: do alto do ombro até a barra.						
Gancho	Corpo: sentado, da cintura ao assento. Peça: do cós até a costura do entrepernas.						
Entrepernas	Pela parte interna da perna, do gancho até o tornozelo (na peça, até a barra).						
Comprimento de calça	Pela lateral, da cintura até o tornozelo (na peça, do alto do cós até a barra).						

OBSERVAÇÕES

Marca	Peça ou base de modelagem	Versão	Data ____/____/____
Público ☐ Feminino ☐ Masculino ☐ Unissex		Tipo de tabela ☐ Medidas do corpo ☐ Medidas da peça pronta	

TABELA · ADULTO (NÚMEROS)										
Ponto de medida	Como medir	34	36	38	40	42	44	46	48	Tolerância (± cm)
Busto ou tórax	Corpo: volta na parte mais cheia. Peça: meia medida, 2,5 cm abaixo da cava.									
Cintura	Corpo: volta na parte mais fina do tronco. Peça: meia medida no cós ou na linha de cintura.									
Quadril	Corpo: volta na parte mais larga, pés juntos. Peça: meia medida na altura definida abaixo do cós.									
Ombro	Pelas costas, de uma ponta do ombro à outra (na peça, de costura de cava a costura de cava).									
Comprimento de manga	Corpo: da ponta do ombro ao pulso. Peça: da costura do ombro até a barra da manga.									
Cava	Corpo: volta pela axila e pela ponta do ombro. Peça: reta, do ombro até a base da cava.									
Pescoço ou decote	Corpo: volta na base do pescoço. Peça: largura do decote, de ombro a ombro.									
Comprimento total	Corpo: da base do pescoço, nas costas, até onde a peça termina. Peça: do alto do ombro até a barra.									
Gancho	Corpo: sentado, da cintura ao assento. Peça: do cós até a costura do entrepernas.									
Entrepernas	Pela parte interna da perna, do gancho até o tornozelo (na peça, até a barra).									
Comprimento de calça	Pela lateral, da cintura até o tornozelo (na peça, do alto do cós até a barra).									

OBSERVAÇÕES

Marca	Peça ou base de modelagem	Versão	Data ____/____/____
Público ☐ Menina ☐ Menino ☐ Unissex		Tipo de tabela ☐ Medidas do corpo ☐ Medidas da peça pronta	

TABELA · INFANTIL (IDADE EM ANOS)												
Ponto de medida	Como medir	1	2	3	4	6	8	10	12	14	16	Tolerância (± cm)
Estatura	Corpo: descalço, encostado na parede, da sola dos pés ao alto da cabeça.											
Busto ou tórax	Corpo: volta na parte mais cheia. Peça: meia medida, 2,5 cm abaixo da cava.											
Cintura	Corpo: volta na parte mais fina do tronco. Peça: meia medida no cós ou na linha de cintura.											
Quadril	Corpo: volta na parte mais larga, pés juntos. Peça: meia medida na altura definida abaixo do cós.											
Ombro	Pelas costas, de uma ponta do ombro à outra (na peça, de costura de cava a costura de cava).											
Comprimento de manga	Corpo: da ponta do ombro ao pulso. Peça: da costura do ombro até a barra da manga.											
Cava	Corpo: volta pela axila e pela ponta do ombro. Peça: reta, do ombro até a base da cava.											
Pescoço ou decote	Corpo: volta na base do pescoço. Peça: largura do decote, de ombro a ombro.											
Comprimento total	Corpo: da base do pescoço, nas costas, até onde a peça termina. Peça: do alto do ombro até a barra.											
Gancho	Corpo: sentado, da cintura ao assento. Peça: do cós até a costura do entrepernas.											
Entrepernas	Pela parte interna da perna, do gancho até o tornozelo (na peça, até a barra).											
Comprimento de calça	Pela lateral, da cintura até o tornozelo (na peça, do alto do cós até a barra).											

OBSERVAÇÕES

ANTES DE MEDIR		CORPO OU PEÇA PRONTA	
1. Use fita métrica flexível, de costura. Régua e trena de metal não contornam o corpo. 2. No corpo: pessoa em pé, descalça, com roupa leve ou justa, postura natural, braços soltos e respirando normalmente. 3. Nas medidas de volta, fita reta e paralela ao chão, justa ao corpo, sem apertar. 4. Na peça pronta: peça fechada (botões e zíper), sobre uma mesa lisa, esticada sem puxar. 5. Meça duas vezes e anote em centímetros, com uma casa decimal.		A tabela do corpo diz quanto mede quem veste cada tamanho; a da peça pronta, quanto mede a roupa. A do corpo é a que a cliente usa para escolher o tamanho. A da peça vai para a ficha técnica e para a conferência da peça piloto. A diferença entre as duas é a folga, e quem define a folga é a marca, conforme o caimento de cada modelo. Por isso a tabela da peça muda de modelo para modelo, mesmo com a mesma grade.	
CADA PONTO DE MEDIDA			
Ponto de medida	No corpo: como posicionar a fita	Na peça pronta: onde medir	
Estatura	Descalço, de costas para a parede, calcanhares encostados e olhar para a frente: da sola dos pés ao alto da cabeça. No infantil, é a referência mais segura do tamanho.	Não se aplica: é medida só do corpo.	
Busto ou tórax	Fita na horizontal, na parte mais cheia do busto (no masculino, na parte mais larga do peito, logo abaixo das axilas), passando pelas costas, sem apertar.	Peça fechada e esticada, de lateral a lateral, 2,5 cm abaixo da base da cava. É meia medida: dobre para ter a volta inteira.	
Cintura	Fita na horizontal, na parte mais fina do tronco, geralmente um pouco acima do umbigo.	No cós ou na linha de cintura, de lateral a lateral, com a peça fechada (meia medida). Em cós com elástico, anote a medida relaxada e a esticada.	
Quadril	Pés juntos, fita na horizontal na parte mais larga do quadril, passando pelo bumbum.	De lateral a lateral, na altura definida abaixo do cós (meia medida). Anote essa altura para medir sempre no mesmo lugar.	
Ombro	Pelas costas, de uma ponta do ombro à outra (onde o ombro encontra o braço), passando pela base do pescoço.	Pelas costas, de uma costura de cava à outra, na linha do ombro. Se a sua modelagem usa o ombro de um lado só, do pescoço à ponta, escreva isso no ponto.	
Comprimento de manga	Braço solto e levemente dobrado: da ponta do ombro, passando pelo cotovelo, até o osso do pulso.	Da costura do ombro, no alto da manga, até a barra da manga, pela parte de fora.	
Cava	Volta ao redor do braço, passando pela axila e pela ponta do ombro, sem apertar.	Em linha reta, da costura do ombro até a base da cava. Para a cava inteira, meça a curva com a fita em pé, de lado.	
Pescoço ou decote	Volta na base do pescoço, onde assenta a gola, com um dedo entre a fita e o pescoço.	Largura do decote, de uma costura de ombro à outra. Em camisa, a volta da gola fechada, do centro do botão ao centro da casa.	
Comprimento total	Nas costas, da vértebra saliente na base do pescoço até a altura em que a peça deve terminar.	Do ponto mais alto do ombro, junto à gola, até a barra, pela frente. Em calça e saia, use o comprimento de calça.	
Gancho	Sentado numa cadeira reta: pela lateral, da cintura até o assento (altura do gancho).	Pela frente, da costura do cós até a costura do entrepernas. Se precisar, meça o gancho das costas numa linha própria.	
Entrepernas	Pés levemente afastados: pela parte interna da perna, do alto da coxa, junto ao gancho, até o tornozelo.	Pela costura interna da perna, do gancho até a barra.	
Comprimento de calça	Pela lateral, da cintura até o tornozelo, ou até onde a barra deve cair.	Pela lateral, do alto do cós até a barra.	
Tolerância (± cm)	Quanto a peça produzida pode variar da medida pedida, para mais ou para menos. Defina por ponto de medida, conforme o tecido e o acabamento, e use na conferência da peça piloto e da produção. Na tabela do corpo, pode ficar em branco.		

Guia completo, com a grade de tamanhos e as normas de referência: www.colecao.moda/tabela-de-medidas/